

Урок литературы по рассказу К.Г. Паустовского "Теплый хлеб"

Тема "Дорогою добра..."

Цели урока:

Образовательная: выявить идею и основную мысль произведения;

Воспитательная: побудить учащихся задуматься о нравственных проблемах – воспитывать доброту и чуткость через эмоциональное восприятие произведения.

Развивающая: развивать читательские навыки учеников, умение видеть и интерпретировать художественные детали; навыки самооценки;

Познавательные УУД:

- актуализация и расширение знаний учащихся об эпических произведениях, в частности о сказках, закрепление знаний об эпитетах, олицетворениях;
- формирование квалифицированного читателя, способного увидеть характерные черты героев;
- формирование навыков выразительного чтения, умения отображать образы и характеры героев, умения пользоваться текстом для доказательства своего утверждения;
- обучение обобщению прочитанного, услышанного.

Коммуникативные УУД:

- формирование умения слушать друг друга, уважать чужое мнение;
- формирование умения самооценки своей деятельности, помочь в осознании необходимости формирования следующих черт характера: доброты, отзывчивости, ответственности за свои слова и поступки, уважения к хлебу, труду.

Развивающие УУД:

- развитие умений анализа, синтеза и сравнения;
- развитие интереса у учащихся к чтению лучших образцов художественной литературы.

Тип урока: урок общеметодической направленности, комбинированный.

Приёмы РКМЧП: мозговая атака, верные – неверные утверждения, логические цепочки, кластер, фишбоун, .

Ход урока:

I. Оргмент. Приветствие. Психологический настрой.

Слайд 1 Здравствуйте, ребята. Начать наш урок я хочу такими словами:

А как нам добрые слова нужны!
Не раз мы в этом убедились сами,
А может не слова — дела важны?
Дела — делами, а слова — словами.
Они живут у каждого из нас,
На дне души до времени хранимы,
Чтоб их произнести в тот самый час,
Когда они другим необходимы.

M. Лисянский

II. Вызов.

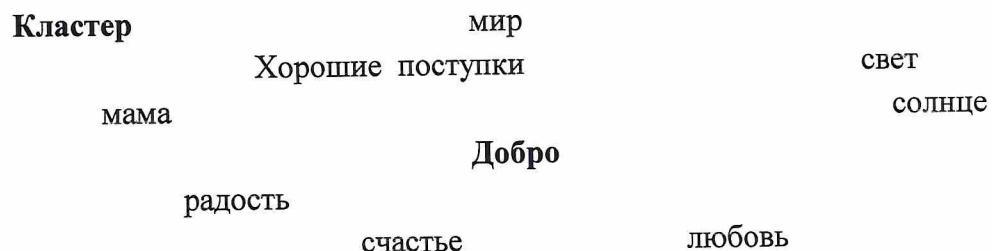
- Эти стихи М. Лисянского станут эпиграфом нашего урока. Найдите ключевые слова в этом стихотворении. (ДОБРО)
- Ребята, так о чём же сегодня мы будем говорить? (О ДОБРЕ)
- Сейчас прозвучало слово «добро», а как вы его понимаете?

Директор лицей № 9
Заместитель директора Лицей № 9



СЛАЙД 2. Давайте составим кластер к слову ДОБРО (КАКИЕ АССОЦИАЦИИ ВЫЗЫВАЕТ У ВАС ЭТО СЛОВО)

СЛАЙД 3 .



- Как наш разговор о добре связан с вашим домашним заданием? Сформулируйте тему урока.

СЛАЙД 4. Ученики высказывают свое мнение. (Дорогою добра... Трудный путь к добру)

- Давайте подумаем, какие цели урока мы можем поставить и как их добиться?
(изучить рассказ К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», **поговорить о теме добра в рассказе**,
охарактеризовать героев рассказа. Всё это можно сделать с помощью работы с художественным
текстом.)

- Ребята, вы дома прочитали сказку, давайте проверим, внимательно ли вы это делали, поняли
ли содержание сказки.

1. Играем в верные и неверные утверждения. РАБОТА В ПАРАХ.

СЛАЙД 5 (Отметьте номера верных утверждений) 1 2 3 5 6 9

- 1) Действие сказки происходит в Бережках? +
- 2) Мельник взял раненого коня? +
- 3) Филька имел прозвище ФУ ТЕБЯ ? -
- 4) 200 лет назад был такой же мороз в деревне? -
- 5) Бабка Фильку послала к Панкрату в поисках совета? +
- 6) Филька придумал продолбить лёд на реке? +
- 7) Сорока позвала северный ветер? -
- 8) Чёрный хлеб понес Филька раненому коню? -
- 9) Сорока сердилась, потому что её никто не слушал? +

Слайд 6 (123569) .Сверьте свои ответы с эталоном. Поднимите руки, кто не сделал ни одной
ошибки). Молодцы!

2 Приём «Логические цепочки» Предлагаю вам вспомнить очень быстро содержание
прочитанного произведения (собрать цепь событий), чтобы мы могли продолжить нашу
беседу. РАБОТА В группе. Быстро, слаженно. Для каждой группы ЛИСТЫ С
ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ. РАССТАВЬТЕ ИХ ПО ПОРЯДКУ СОБЫТИЙ В ТЕКСТЕ.

1. Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам «побираться».
2. «Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька.
3. Летела по ветру мёрзлая солома с крыши, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни.
4. Филька забрался на печь, укрылся тулупчиком, весь трясясь и слушал причитания бабки.
5. Знать и нынче завёлся в Бережках дурной человек, обидчик, и сотворил злое дело.
6. Филька запахнул тулупчик, выскочил на улицу и побежал к мельнице.
7. Чего же мне теперь делать, дедушка Панкрат?
8. Сорока была опытная, старая и нарочно летела у самой земли...
9. На реке был слышен частый стук ломов.
10. Вороны вылезли из-под застreich и снова обсыхали на трубах, толкались, каркали.
11. Старое колесо скрипнуло- с него посыпались сосульки- и медленно повернулось.
12. Панкрат отворил ворота сарая, выпустил коня.

*Директор мои сии
документов*



13. Сорока от этого сердилась всё больше и трещала как пулёмёт.

СЛАЙД 7. Сверяем с эталоном. Группа, которая справилась с заданием быстрее всех, отвечает, остальные проверяют. Молодцы!!!

III. Осмысление Беседа по вопросам. (МОЗГОВАЯ АТАКА)

1. Обозначим круг персонажей сказки **СЛАЙД 8.** (Это конь Мальчик, мельник Панкрант, мальчик Филька, бабка Фильки, ребята из деревни, старики, сорока и ветер летний).

2. Как вы думаете, кто из них главный герой и почему? Кто из них вовлечен во все действия, без кого не состоялось бы действие сказки (Конь? Панкрант? Филька?)

- Возможно, это Филька, именно он виновник конфликта, всей интриги.

СЛАЙД 9. Кто же такой Филька, дадим ему характеристику .

(Сирота, мало видел добра, не доверял людям, «Да ну тебя!»), ел дома хлеб с солью, а конь ему помешал, да еще губами потянулся к хлебу, наверное, испачкал его)

3. Как Филька назвал коня в злобе?

Словарная работа.

Христарадник

— Как вы понимаете значение слова “Христарадник”? (Человек, который просит подаяние «Христа ради»)

К кому первому обратился за помощью Филька, когда осознал, что он стал причиной великого мороза, от которого могут умереть все в деревне?

(К самому близкому человеку – бабке)

4.СЛАЙД 10 Чем помогла Фильке бабка?

(Она рассказала о том, что произошло 100 лет назад из-за злобы одного мужика, и направила Фильку к мельнику Панкранту)

Как вы думаете, какая фраза является ключевой в разговоре бабки и Фильки?

(ДАВАЙТЕ ЗАЧИТАЕМ ЭТУ ПРИТЧУ)

(мороз стряся от злобы людской; мужик, обидевший солдата, помер от охлаждения сердца.)

— Как вы понимаете выражение от охлаждения сердца?

- Когда Филька понял, что совершил дурной поступок?

- Филька один такой жестокий? Есть ли еще в сказке упоминание о злом человеке?

5.СЛАЙД 11

Я ВАМ ПРЕДЛАГАЮ НОВЫЙ ПРИЁМ ФИШБОУН (РЫБИЙ СКЕЛЕТ) ЗАГОТОВКИ НА СТОЛАХ, РАБОТАЕМ В ГРУППАХ.

Назвать черты характера мужика (верхняя часть скелета). черты характера мальчика (нижняя часть скелета)

Предполагаемые ответы учащихся:

МУЖИК

Злой

Заспанный

Криклиwyй

Равнодушный

лениwyй

ФИЛЬКА

молчалиwyй

сердитый

неласковый

недоверчивый

лениwyй

Истории чем-то похожи? (Филька похож на человека с охлажденным сердцем).

Посмотрите, качества одинаковые? Что же общего между Филькой и мужиком? У мужика замерзло сердце, а ведь Филька был таким же. А почему у него не замерзло сердце? Мы видим Фильку в начале сказки каким? А в конце? Что же произошло с Филькой, что он так изменился? Понял, что виноват, ему страшно.

Как отношение Панкранта и других героев произведения к Фильке помогло ему понять себя?



*Директор моё сознание
занесли в залог из УЗР*

Любовь

СЛАЙД 12.

- Почему конь простил Фильку?

- А всё же почему Константин Георгиевич назвал сказку «Теплый хлеб»?

СЛАЙД 13. Работа над лексическим значением слова «теплый». На доске записано несколько лексических значений данного слова (всего их 7).

1. *Нагретый, дающий или содержащий тепло.*

2. *Не знающий морозов, южный.*

3. *Хорошо защищающий тело от холода.*

4. *Имеющий отопление.*

5. *Отличающийся внутренней теплотой, согревающий душу, ласковый, приветливый.*

- В каком лексическом значении употреблено слово *теплый* в словосочетании *теплый хлеб*?

(Эту сказку Паустовский называет «Теплый хлеб» не случайно. Тёплый – значит добрый, сделанный с любовью. Именно это хочет подчеркнуть Паустовский в названии своей сказки. Хлеб, согретый теплотой растаявшего сердца Фильки, - это своего рода искупление вины мальчика.)

. **СЛАЙД 14.** В каком из предложений содержится главная мысль сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»?

1. *Добрый человек – это тот, кто не умеет делать зла.*

2. *Человек становится добрым только среди добрых людей.*

3. *Злое дело обязательно нужно исправить – совершиТЬ добрыЙ поступок.*

4. *Злой человек вредит прежде всего самому себе.*

- Какова же, по вашему мнению, основная мысль сказки? Чему она нас учит?

IV. Рефлексия

СЛАЙД 15.

- А в жизни вы совершали ошибки? Трудно было исправить их? (Совершали, исправлять ошибки трудно)

- Можно ли у Фильки чему-либо научиться? Чему? (Осознанию своих ошибок, умению их исправлять, умению раскаиваться в злом поступке).

- Неужели делать добро трудно?

(Научиться по-настоящему быть добрым трудно. Путь к доброте нелегкий, долгий путь, на котором человека ожидают взлеты и падения, спуски и подъемы. Поэтому человек должен чаще останавливаться и размышлять о своих совершенных поступках. У каждого человека, большого и маленького, свой путь к Доброте.)

Подумайте и продолжите фразу: дорога добра – это.....

V. Домашнее задание:

СЛАЙД 17

1 вариант

Составить таблицу « Реальное и фантастическое в сказке».

2 вариант

Выписать выражения , которые могут быть поговорками, пословицами, выражать народную мудрость.



Директор школы совета № 9
Заместитель директора по УВР

Приложение 1.

1.Верные и неверные утверждения. РАБОТА В ПАРАХ..

- 1) Действие сказки происходит в Бережках?
- 2) Мельник взял раненого коня?
- 3) Филька имел прозвище ФУ ТЕБЯ ?
- 4) 200 лет назад был такой же мороз в деревне?
- 5) Бабка Фильку послала к Панкрату в поисках совета?
- 6) Филька придумал продолбить лёд на реке?
- 7) Сорока позвала северный ветер?
- 8) Чёрный хлеб понес Филька раненому коню?
- 9) Сорока сердилась , потому что её никто не слушал?

ответ (123569)

2 Приём «Логические цепочки». РАБОТА В ГРУППАХ

1. Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам «побираться».
2. «Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька.
3. Летела по ветру мёрзлая солома с крыши, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни.
4. Филька забрался на печь, укрылся тулупчиком, весь трясясь и слушал причитания бабки.
5. Знать и нынче завёлся в Бережках дурной человек, обидчик, и сотворил злое дело.
6. Филька запахнул тулупчик, выскочил на улицу и побежал к мельнице.
7. Чего же мне теперь делать, дедушка Панкрат?
8. Сорока была опытная, старая и нарочно летела у самой земли....
9. На реке был слышен частый стук ломов.
10. Вороны вылезли из-под застreich и снова обсыхали на трубах, толкались, каркали.
11. Старое колесо скрипнуло- с него посыпались сосульки- и медленно повернулось.
12. Панкрат отворил ворота сарая, выпустил коня.
13. Сорока от этого сердилась всё больше и трещала как пулемёт.

3. ПРИЁМ ФИШБОУН (РЫБИЙ СКЕЛЕТ) ЗАГОТОВКИ НА СТОЛАХ, РАБОТА В ГРУППАХ.

Назвать черты характера мужика (верхняя часть скелета). черты характера мальчика (нижняя часть скелета)

Посмотрите, качества одинаковые? Что же общего между Филькой и мужиком?

Предполагаемые ответы учащихся

<u>МУЖИК</u>	<u>ФИЛЬКА</u>
Злой	молчаливый
Заспанный	сердитый
Крикливыи	неласковый
Равнодушный	недоверчивый
ленивый	ленивый

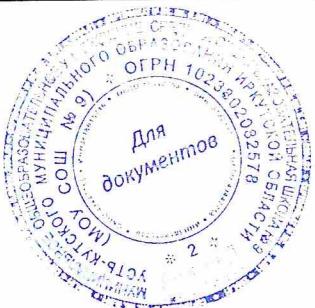


*Директор МОУ с.о.с. № 97
Заместитель директора по УВР*

Приложение 2

ЛИСТ САМООЦЕНКИ

№	Вид работы	«5» (все сделал правильно)	«4» (допустил 1-2 ошибки)	«3» (большую часть работы делали другие. только дополнял ответы других)	«2» (не смог выполнить работу , не получилось)
1.	Верные –неверные утверждения (работа в парах)				
2.	Логические цепочки(работа в группе)				
3.	Фишбоун(работа в группе)				
4	Ответы на уроке				
	Итоговая самооценка				
	Оценка учителя				



Директор лицо соц. № 91
Занесено в реестр учреждений № УЗР. № 91