

Принято
Педагогическим советом
протокол № 1
от «12» сентября 2024г.



ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театральном кружке МОУ СОШ № 9 УКМО

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года.
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театрального кружка (далее «кружок») МОУ СОШ № 9 УКМО.
- 1.3. Школьный театральный кружок может иметь свою символику, в том числе использует элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театральный кружок возглавляет руководитель (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель театрального кружка подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театральный кружок участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театрального кружка

- 2.1. Цель школьного театрального кружка – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. *Основные задачи школьного театрального кружка:*
 - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

- 2.2.2. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.3. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 2.2.4. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.5. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
- 2.2.6. Продвигать традиционные ценности, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.7. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ спектаклей, концертных программ, творческих мастерских.
- 2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театрального кружка

- 3.1. Кружок функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
- 3.2. Деятельность театрального кружка организуется в следующих формах:
- учебное занятие (групповое и индивидуальное);
 - тренинги,
 - творческие мастерские,
 - репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях;
 - проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.3. Возраст участников от 7 до 11 лет.
- 3.4. Занятия в кружке проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5. Предельная наполняемость группы не более 30 человек.
- 3.6. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Продолжительность и периодичность занятий в кружке определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.8. В работе школьного театрального кружка, при наличии условий и согласования руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОУ СОШ № 9 УКМО без включения в основной состав.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. При деятельности школьного театрального кружка возможно осуществлять сотрудничество с учреждениями культуры.
- 3.11. Учёт достижений учащихся в школьном театральном кружке осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в кружке являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный кружок осуществляется по результатам отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном кружке.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном кружке.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель кружка планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы, несет ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
- 4.11. Руководитель кружка несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Контроль за деятельностью школьного театра

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного кружка осуществляет администрация МОУ СОШ № 9 УКМО.
- 5.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театрального кружка его руководитель:
 - 5.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном кружке;
 - 5.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - 5.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) кружка;

5.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном, школьном уровнях;

5.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

5.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Материально-техническая база школьного театра.

6.1. Помещения для работы кружка, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МОУ СОШ № 9 УКМО.

6.2. Руководитель школьного кружка несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора МОУ СОШ № 9 УКМО.

7.2. Срок действия положения не ограничен.

7.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.